



**Global Game Jam, organisée à Angoulême par l'ENJMIN
- du vendredi 29 janvier au dimanche 31 janvier 2010 -
en simultané dans plus de 30 pays !**

Pour la deuxième année consécutive, c'est parti pour le plus grand événement international dédié à la création de jeux vidéo !

La Global Game Jam célèbre le jeu vidéo

Forte de son succès de 2009, la Global Game Jam (GGJ) reprend du service à partir du vendredi 29 janvier 2010 ! **Créée à l'initiative de l'IGDA** (International Game Developers Association - www.igda.org) – elle est organisée à Angoulême par l'ENJMIN (Ecole Nationale du Jeu et des Médias Interactifs Numériques) en partenariat avec la CIBDI (Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image) en tant qu'évènement officiel du Festival de la Bande Dessinée et de l'Image. La Global Game Jam est une fête internationale de la création, unique en son genre, lors de laquelle des concepteurs de jeu professionnels, étudiants et amateurs coopèrent en équipes. Un seul but, un seul objectif : **créer un jeu vidéo en l'espace de 48 heures, en mêlant innovation, imagination et rapidité !** Pour Angoulême, pas moins de **25 participants** – étudiants et professionnels du monde du jeu – prendront part à cet évènement le 29 janvier prochain à 17 heures. Dans tous les pays du monde un thème global sera dévoilé, puis chaque fuseau horaire recevra ses propres contraintes. Enfin, comme l'an dernier, les créateurs angoumoisins se verront imposer une contrainte locale, qui leur sera révélée lors du coup d'envoi, donné cette année par un parrain d'exception : Lewis Trondheim, célèbre dessinateur de bande dessinée.

31 pays dans les starting blocks

L'édition 2010 réunira **112 villes réparties dans 31 pays !** Côté France, Angoulême est à l'honneur ; cette nouvelle édition se déroule au cœur de l'ENJMIN – Ecole Nationale du Jeu et des Médias Interactifs – **La Global Game Jam ayant lieu durant le Festival International de la Bande Dessinée, cette année, devient à Angoulême un des évènements officiels de ce festival.** La compétition sera retransmise pendant 48 heures sur écrans géants à divers endroits de la Cité, pour permettre aux festivaliers de vivre en direct cette trépidante rencontre. Non festivaliers ne seront pas en reste, puisqu'il sera possible de suivre la compétition en se connectant directement sur le site officiel de la Global Game Jam - www.globalgamejam.com - pour suivre via webcam l'avancée des projets.

L'ENJMIN, une école publique unique en France !



Dirigée par Stéphane Natkin – professeur au Cnam et directeur du laboratoire CEDRIC – l'ENJMIN est située à Angoulême, au sein de la capitale de l'Image. L'Ecole Nationale du Jeu et des Médias Interactifs est la structure publique de formation et de recherche de référence dans son secteur, travaillant dans un contexte international en matière de création et de technologie. **Elle a été élue en juillet 2009 « meilleure formation spécialisée aux métiers du jeu vidéo », lors d'une enquête sur la formation initiale dans l'industrie du jeu vidéo en France, réalisée par le SNJV – Syndicat National des Jeux Vidéo.**

Sa force majeure : combiner des formations au game design, à la conception et au développement informatique, à la conception visuelle, à la conception sonore, au management de projet et à l'ergonomie ; tous ces savoirs qui font la qualité et le professionnalisme de la création de jeux et médias interactifs.

L'ENJMIN a pour vocation de :

- former des professionnels, des chercheurs et des artistes de haut niveau,
- constituer un lieu de recherche fondamentale et appliquée dans les domaines scientifiques et techniques, supports des médias interactifs,
- proposer une ouverture aux professionnels de l'audiovisuel cherchant une nouvelle orientation et une qualification pour les personnels déjà impliqués dans ce secteur,
- d'accompagner les élèves et anciens élèves dans leur demande d'aides financières à la création d'œuvres ou d'entreprises,
- créer un lieu de rencontres internationales, physique ou virtuel ouvert aux auteurs professionnels et aux chercheurs des médias interactifs numériques.

Le jeu vidéo, la communication de demain

Le jeu vidéo, né il y a 40 ans, aujourd'hui interactif et multi-joueurs, constitue sans aucun doute le champ expérimental de la communication de demain. Les éditeurs et studios de conception des jeux, mais aussi les opérateurs de télécommunication, les producteurs de contenus audiovisuels, les constructeurs de consoles ou de téléphones portables, les économistes et sociologues ne s'y sont pas trompés.

Au carrefour de l'image et de l'imaginaire, du son et d'Internet, le jeu vidéo préfigure le média intégré du futur. Les enjeux sont tout d'abord économiques avec la montée en puissance des loisirs interactifs, mais également culturels puisque le jeu vidéo préfigure les usages des futurs outils de communication. Ils sont scientifiques et techniques puisque porteurs du développement d'univers et d'interfaces de plus en plus évolués. Secteur d'activité essentiel du paysage audiovisuel, forme nouvelle d'expression et de création, le jeu interactif a de plus en plus un impact induit dans d'autres secteurs. Il semble donc urgent que la formation soit en relation directe avec les structures de financement de la création et de l'innovation. C'est en ce sens que l'ENJMIN travaille au quotidien. Tout naturellement la Global Game Jam prendra ses quartiers au sein de la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image le vendredi 29 janvier prochain, dans les locaux même de l'ENJMIN.

CONTACT PRESSE :

Agence Natkin Presse & Communication

Anne Sophie Montadier – 01 43 22 81 47 – 06 70 10 59 81 – anne-sophie@natkinpress.com

121, rue de Bordeaux – 16000 Angoulême – France
Tél. +33 (0)5 45 38 65 68
Fax. +33 (0)5 45 38 65 66
www.enjmin.fr



121, rue de Bordeaux – 16000 Angoulême – France
Tél. +33 (0)5 45 38 65 65
www.cnbdj.fr

la cité internationale
de la bande dessinée
et de l'image